phoenix
ITALIA
XXII
SECOLO®
UNLIMITED
NUMERO ZERO
L. 3500
ITALIA XXII SECOLO
TENUTA
©1994

NUMERO ZERO

Testi: Brolli-Lavagna-Meo
Disegni: Di Giandomenico-Fabbri-Milella-Rosenzweig-Zanella

Copertina: Saverio Tenuta
IV di copertina: Di Giandomenico-Palumbo

UNLIMITED

ITALIA XXII SECOLO

Siamo nell'anno 2173. In Italia il misterioso Dream Master mette a punto il Progetto Sentinella allo scopo di creare il perfetto combattente che salvaguardi gli interessi e i modi di vita stabiliti dal potere occulto delle grandi holding interplanetarie che controllano l'universo conosciuto. Adriatica, Nova Roma, Hinterland, l'Interporto del Levante sono alcune tra le megalopoli dell'Italia del futuro teatro dell'azione; Sebastian, Protos, Nembo, Examen, Squadra Techno, Triade, Team Adriatica, Motor Mike sono gli eroi direttamente o indirettamente connessi al Progetto Sentinella. Altri verranno in futuro: l'Italia è probabilmente il brodo di coltura di un germe destinato a spargersi tentacolarmente ovunque.

Possiamo considerarla la rivista del sub-universe di ITALIA XXII SECOLO. Qui sopra vedrete presentati i personaggi che potrebbero diventare protagonisti di prossime serie e i nuovi autori che le potrebbero disegnare. Il futuro in entrambi i casi dipende molto dal vostro responso.Ci sono poi anche i disegnatori guest star, che in questo caso sono due: Davide Fabbri con Examen e Carmine Di Giandomenico con Protos. La storia di Protos è cruciale per il personaggio e precede la miniserie a lui intitolata, mentre quella di Examen è una sorta di spaccato di vita, ma fate attenzione il mutante che vedete, Geco, tornerà più arrabbiato che mai!
Motor Mike, Templum, Devilius... tre proposte possibili, anche se Motor Mike si è già meritato la sua miniserie e Devilius è uno dei protagonisti di *Nembo* (ma perché non dargli una possibilità con un *a solo*?). Templum invece... Be' intanto è scritto da Francesco Meo, nome che il lettore Marvel conosce molto bene (al momento è l'editor di tutte le collane del 2099, dei *Fantastici Quattro* e di *Silver Surfer*) e al disegno vede Tommaso Milella, già al lavoro sulle pagine di Salomone e sui divertentissimi *What If?* del CYBORG UNIVERSE (prossimamente sul P.E.P.).
Due parole a parte per il copertinista: Saverio Tenuta. È mitico.
Cresciuto artisticamente sulle copertine di *Arthur King*, il divertentissimo character degli amici Bartoli e Domestici (a proposito, è allo studio un crossover Arthur King/Dream Master, voi che ne dite?), sta disegnando la lunga storia per il prossimo rinascente Cyborg, scritta da Otto Gabos. Oltre che un maestro del bianco è nero è anche un drago del colore e lo vedrete all'opera su queste pagine in entrambe le versioni.

D.B.

Miniserie a fumetti
Direzione: Daniele Brolli **Consiglieri speciali:** Davide Fabbri, Giorgio Lavagna, Giuseppe Palumbo **Redazione:** Franca Maria Mura Alessandra Di Lazio **Fotolito:** Zincografica Felsinea, Bologna **Tipografia:** TipoArte, Ozzano (Bo)
Stampato nel mese di marzo 1995. Prima edizione: 3.000 copie

TUTTO IN UNA NOTTE di D. BROLLI & D. FABBRI

SUPEREROE, LO SAI COME SI CHIAMANO QUELLI COME TE?
RINNEGATI.
NON SONO UN SUPEREROE. SOLO CHE NON VADO IN GIRO AD AMMAZZARE LA GENTE PER UN GIUBBOTTO CHE PUZZA DI PISCIO.
SE È VERO CHE SEI UNO DI NOI, DOVRESTI SAPERE CHE NON CI HANNO DATO NIENTE.
INVECE HAI UN BELL'EQUIPAGGIAMENTO. SEI UNO VENDUTO AL GOVERNO. UNA SENTINELLA.
VUOI FARMI VENIRE I SENSI DI COLPA, MA IO ME NE FREGO, BASTARDO.
QUELLI COME TE HANNO SOLO SETE DI SANGUE, ASSASSINO.
SPARA E FALLA FINITA, SANT'UOMO.

CLIK CLIK

HO FINITO I PROIETTILI!

MI DISPIACE AMICO. MA CI SARÀ SICURAMENTE UNA PROSSIMA OCCASIONE.

NON POSSO NEMMENO PROCURARMI ALTRE MUNIZIONI AL MERCATO NERO. IL MIO CONTO E' SOTTO ZERO. UMM...

SONO SUL PUNTO SEGNALATO DELLO SCONTRO A FUOCO... SEMBRA TUTTO TRANQUILLO.
SENTINELLA SEBASTIAN, COMPI UNA PERLUSTRAZIONE DI VERIFICA.

BUON UOMO, SA SPIEGARMI COS'E' SUCCESSO QUI?

NIENTE DA FARE, E' ANCORA SOTTO SHOCK.
UNA SENTINELLA. E IO SONO DISARMATO. UMM...

LA MOTO FA PROPRIO AL CASO MIO.
SI SENTE ANCORA IL PUZZO DEGLI SPARI. NON DEVONO ESSERSI ALLONTANATI DA MOLTO.

EH?!

ACCIDENTI, E' MIA!
NON PREOCCUPARTI RAGAZZO, LA PRENDO SOLO IN PRESTITO!

NON POSSO SPARARE, RISCHIEREI DI COLPIRE QUALCUNO!
E' LA SECONDA MOTO IN UNA DECINA DI GIORNI.* ALLA CENTRALE MI SPELLERANNO VIVO!
*LA PRIMA MOTO L'HA DISTRUTTA IN SEBASTIAN N°1. IL PUNTIGLIOSO DAN.

FORSE SO DOVE POSSO TROVARE UN RIFORNIMENTO DI MUNIZIONI...

OSTIA PORTO, QUALCHE MINUTO PIU' TARDI.
FERRY
LA MOTOVEDETTA DELLA GUARDIA COSTIERA E' ORMEGGIATA AL MOLO. ADESSO DEVO SOLO PREGARE.

LE SPUTAFUOCO DI QUESTE MOTOVEDETTE UTILIZZANO GLI STESSI PROIETTILI E LE STESSE GRANATE DELLA MIA ARMA.

DEVO FARE ATTENZIONE AL PICCHETTO DI GUARDIA.

IL DEPOSITO DELLE MUNIZIONI. BENE.

E ADESSO SPERIAMO CHE L'ARGANO DEL BRACCIALE CE LA FACCIA A TIRARMI SU.

PIU' SEMPLICE DEL PREVI-STO.

SENZA PROIETTILI MI SENTIVO NUDO.
BAMBINI MIEI, PAPÀ VI METTE AL CALDO.
WOOO

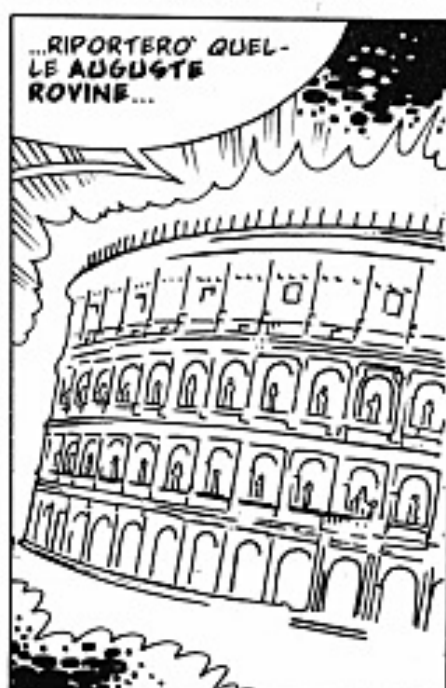
NOVA ROMA ORE 1.54
TIENI FERMO IL MUTANTI-NO COR-NUTO.
SERGIO, PROVA A VEDE-RE SE FAI FUORI-CAMPO AL PRIMO COLPO. DAI UNA BELLA MAZZATA ALLA TESTOLINA.

RAGAZ-ZI, NON LO SAPETE CHE DUE CONTRO UNO NON VALE?...
"...ADESSO GIOCO ANCH'IO. COSI' SIAMO PARI..."

L'ANFITEATRO DELLA MORTE di G. LAVAGNA & M. ROSENZWEIG

SILENZIO, PETULANTI ESSERUCOLI! O IL POTENTE CRISTALLO DI ION FARÀ PIANGERE LE VOSTRE MADRI!
KZOWWW
QUEL RAGGIO... DEV'ESSERE UN'ARMA!
SÌ... IL CRISTALLO DI ION, LA FONTE DEL POTERE ASSOLUTO. CON QUESTO HO UCCISO NEMBO, IL PIÙ GRANDE DEGLI EROI!* E CON QUESTO SCHIACCERÒ IL VOSTRO INSIGNIFICANTE PIANETA!
*COME VEDRETE SU NEMBO N°1! G.

SENTO IN QUELL'EDIFICIO EMANAZIONI DI UN ANTICO POTERE! LÌ SARÀ IL CENTRO DEL MIO DOMINIO!

CON IL POTERE INCOMMENSURABILE DELLO ION...

...RIPORTERÒ QUELLE AUGUSTE ROVINE...

...ALL'ORIGINARIO SPLENDORE!

COME E' FACILE RUBARE LE MENTI DI QUESTI DEBOLI ESSERI! LA LORO INSULSA VOLONTA' E' ORA SOTTO IL MIO CONTROLLO!

GROAR!
CHE ABBIA INIZIO L'IMPERO DI DEVILIUS!

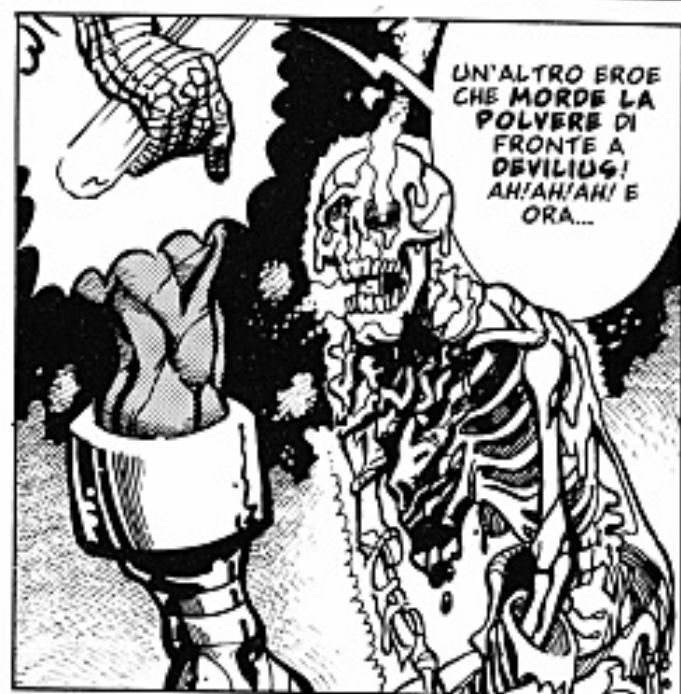
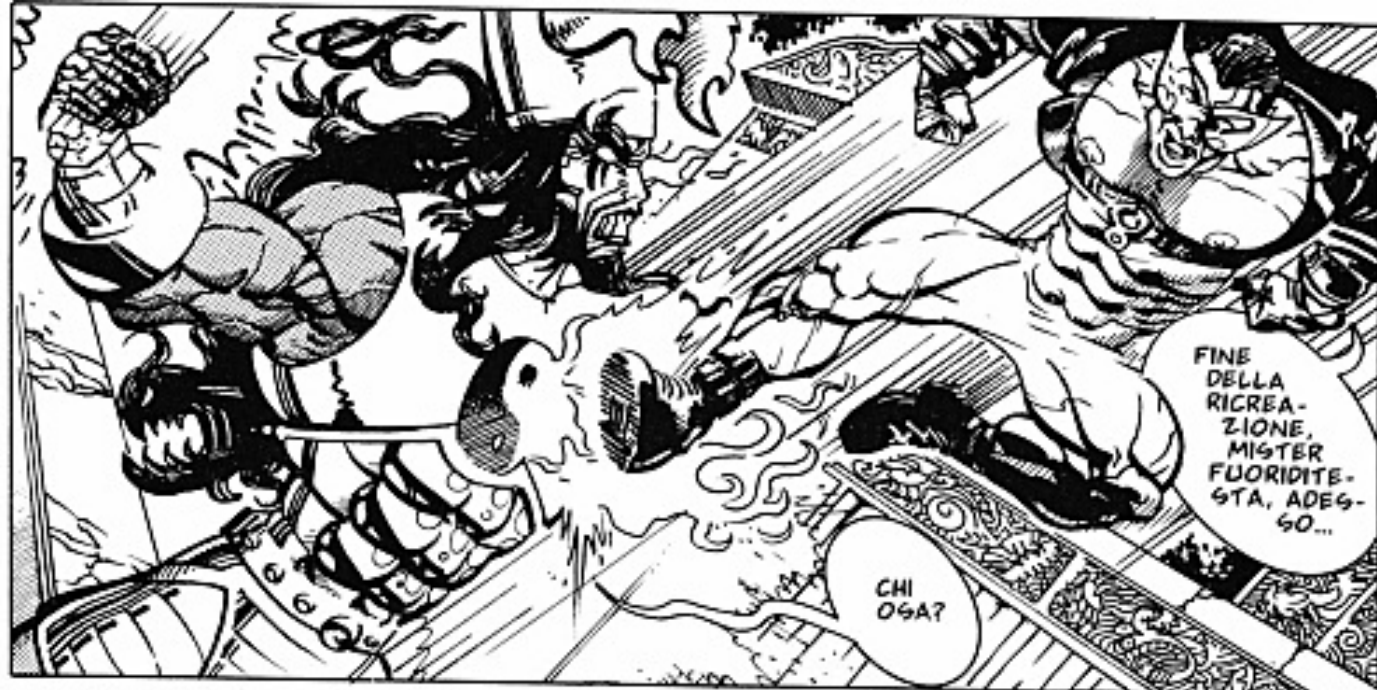
INTANTO, ALL'ESTERNO, QUALCUNO SI E' SOTTRATTO AL CONTROLLO MENTALE DI DEVILIUS... IL SUPER ESSERE CONOSCIUTO COME SEBASTIAN!*
CHE SVITATO! DEVO PRENDERLO ALLA SPROVVISTA, METTERLO K.O. E TOGLIERGLI L'ARMA!
*L'AVETE RICONOSCIUTO? G.

ORA O MAI PIU'!

FINE DELLA RICREAZIONE, MISTER FUORIDITESTA, ADESSO...
CHI OSA?

BZZAAP!

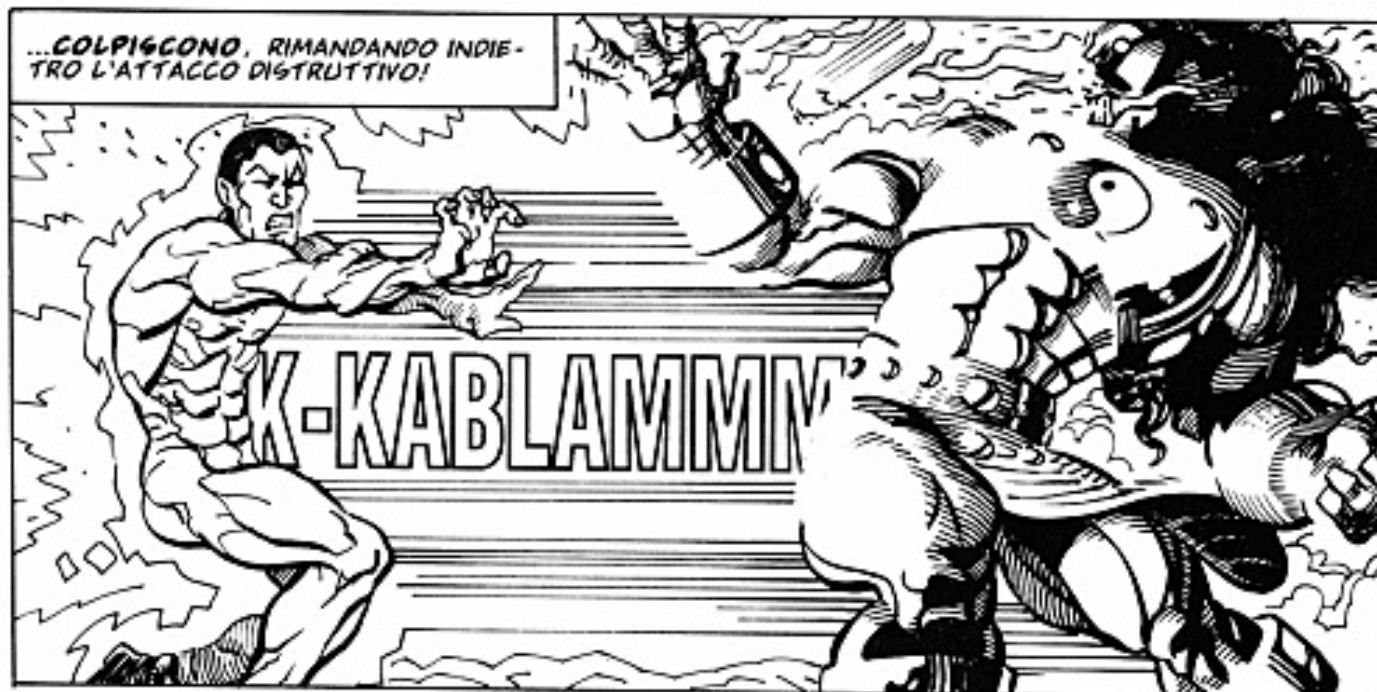
UN'ALTRO EROE CHE MORDE LA POLVERE DI FRONTE A DEVILIUS! AH!AH!AH! E ORA...

...ABBIA INIZIO LA MATTANZA!

IL DOLORE...

...E IL POTERE...

...CHE HANNO FATTO DI NICOLA PARDI UN EROE...

...COLPISCONO, RIMANDANDO INDIETRO L'ATTACCO DISTRUTTIVO!
K-KABLAMMM

NO! NOOOOOOOHH

CHE SUCCEDE?
DOVE SONO?
E' SPARITO! E CON LUI I SUOI LEONI MEC-CANICI...C'E' MANCATO POCO!...
SE QUEL COLPO FOSSE STATO PIU' FORTE, FORSE IL MIO META-BOLISMO NON AVREB-BE POTUTO CONVER-TIRLO!CHISSA' CHI DIA-VOLO ERA...
"...MA CHE IMPORTANZA HA, ORAMAI?"
"E' FINITA!"
"SI', FINITA."

ORDINE di F. MEO & T. MILELLA

SIAMO PERDUTI, SONO DECINE!
NON POSSIAMO ARRENDERCI, NON ORA CHE SIAMO VICINI ALL' USCITA!
SQUIT!
SQUIT!
SQUIT!

SILENZIO! STATE INDIETRO E OSSERVATE... IL POTERE DI FOLGORE!

VI HANNO MAI RACCONTATO LA FIABA DEL PIFFERAIO MAGICO? VEDIAMO COME FUNZIONA, SE AL POSTO DEL FLAUTO USIAMO UNA SCARICA ELETTRICA!

L'USCITA, PREPARATE IL PLASTICO. DOBBIAMO FARE SALTARE TUTTO PER ARIA!
AGLI ORDINI, FOLGORE!

IN AZIONE, SIAMO...

...SALVI?!

BENE, BENE...GUARDATE COSA ABBIAMO QUA: FECCIA MUTANTE. SIETE ENTRATI IN TERRITORIO DEGLI EUR-STYLE RAIDERS...
SONO PRETTY BOY, IL VOSTRO CARO OSPITE. GIU' LE ARMI E ALZATE LE MANI...LEEENTA-MENTE!

DAVVERO UN CALDO BENVENUTO. FRATELLI, FATE GLI ONORI DI CASA...
REAGISCONO. FUOCO A VOLONT... AAAARGH!
ZOT!
BLAM BLAM BLAM

IL RUMORE DEI SUOI MICROREATTORI SQUARCIA IL SILENZIO DELLA NOTTE. LA SUA CORAZZA LO RIPARA DAL FREDDO. I CIRCUITI INTERNI LO AVVERTONO DELLA BATTAGLIA IN CORSO.
LA RABBIA LO PERVADE. CARICA LE ARMI, LE SOFISTICATE TECNOLOGIE FORNITE DAL VATICANO...

I SUOI PENSIERI SONO CHIARI E LA SUA FEDE INCROLLABILE. SOGNA UN MONDO CHE DOVREBBE ESSERE E CHE CERTAMENTE SARÀ!

"DOVE NON ARRIVA LA LEGGE E IL CONSIGLIO DELL'UOMO, PORTO LA BANDIERA DELLA GIUSTIZIA DIVINA. IN NOME DEL PAPA, IN NOME DI DIO!"
"SONO L'ALFA E L'OMEGA, L'ANGELO VENDICATORE. SONO TEMPLUM!"

NON SERVE IMPLORARE PIETÀ, VERMI! SONO LA SPADA DELLA GIUSTIZIA. SONO LA VOSTRA MORTE!
"MOVIMENTI, COME INSETTI IMPAZZITI..."
BLAM BLAM BLAM
"ATTACCO IL FORMICAIO CON TUTTE LE MIE ARMI."
TOW TOW TOW TOW TOW
FOOM
"NESSUN BISOGNO DI MIRARE...SPARO NEL MUCCHIO. OGNI COLPO E' UN CENTRO!"
"LA MIA AZIONE E' COME IL TUONO, E IL CIELO SI LACERA MENTRE OFFRO A SATANA MOLTE ANIME DA CONSUMARE..."
"POI, QUALCOSA MI COLPISCE..."
HAAARGHH!
"...IN UN LAMPO ACCECANTE!..."

"...E CADO."
AH!
TROK!
REQUIESCAT IN PACE

"FRAMMENTI VISIVI. INTERFACCIA OTTICO DANNEGGIATO."
AH! AH! AH!
AH! AH!
"SISTEMI INEFFICIENTI AL 70%. UN DIAVOLO SI AVVICINA."

ASSASSINO! PAGHERAI PER TUTTO!
"MI CANTA LA SUA LITANIA DI INSULTI E BESTEMMIE!"

NON SAI DI COSA PARLI!
BOOM
"LO COLPISCO, COME ISPIRATO DAL CIELO."

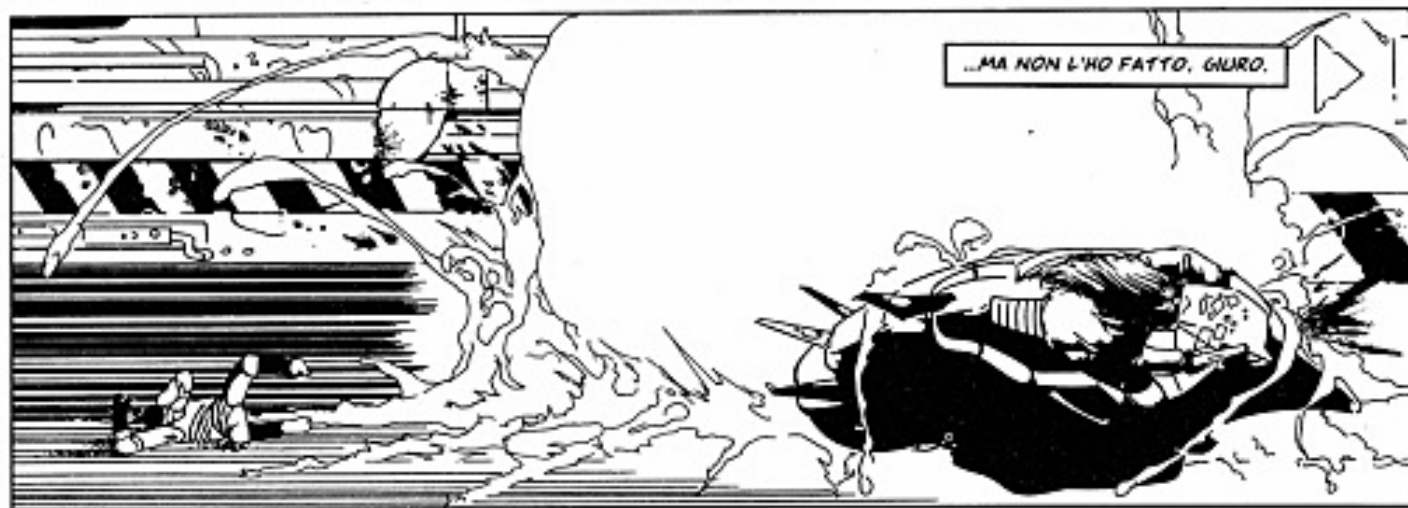
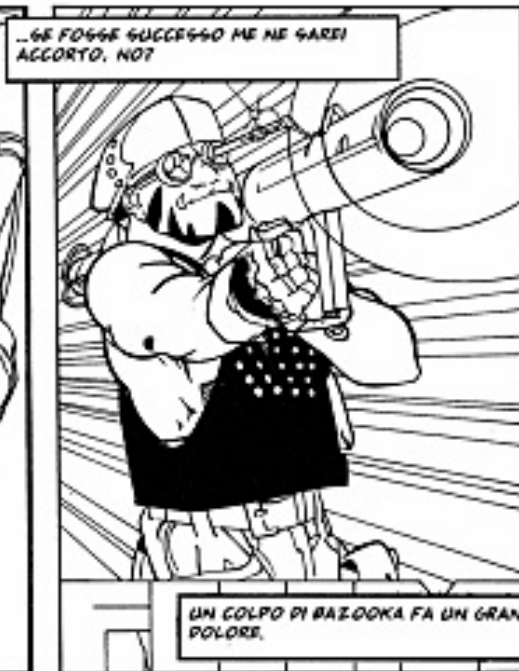
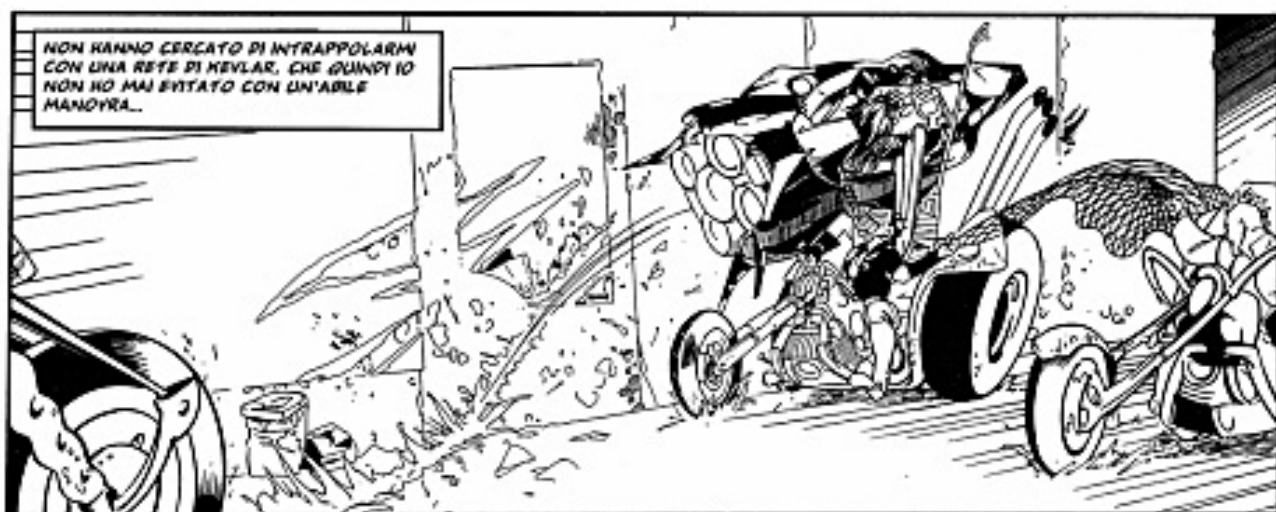
IL TUO DESTINO E' SEGNATO, MOSTRO!
AAARRRGH !!!
FZZZT!

NELLA NOTTE, IL CIELO SI RABBUIA COME LA MENTE DEGLI UOMINI IN PREDA ALLE LORO VISIONI...
WHOOSH
"DI LIBERTÀ...E MORTE!"

CORSA SUICIDA di G. LAVAGNA & M. ZANELLA

NON HO SPARATO A UN TANK DI KERO-SENE, IN MODO CHE L'ESPLOSIONE LI FACESSE A PEZZI. OH, MI SAREBBE PIA-CIUTO, ODIO I MOTOCICLISTI PUNK...

...MA NON L'HO FATTO, GIURO.

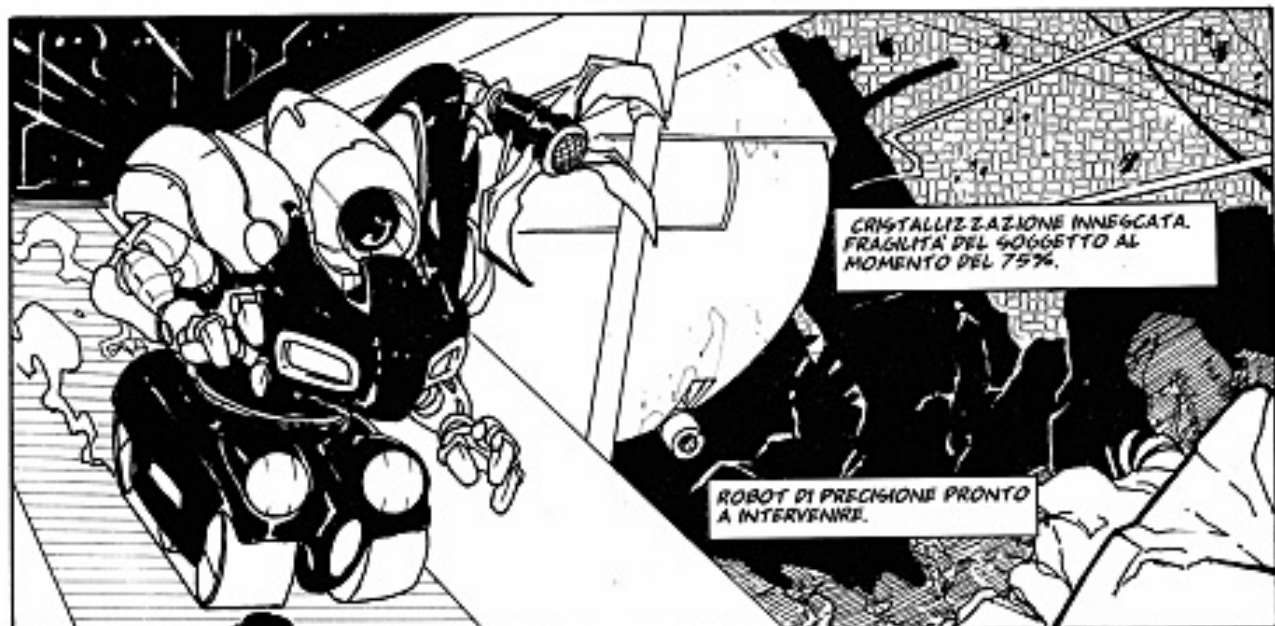
NON HANNO CERCATO DI INTRAPPOLARMI CON UNA RETE DI KEVLAR, CHE QUINDI IO NON HO MAI EVITATO CON UN'ABILE MANOVRA...
...IN MODO CHE CI FINISSE DENTRO QUELLO CHE MI STAVA ALLE CALCAGNA...
E NON SONO STATO COSI' SCEMO DA FARMI PRENDERE DI SORPRESA DA UNO ARMATO DI BAZOOKA...
...SE FOSSE SUCCESSO ME NE SAREI ACCORTO, NO?
UN COLPO DI BAZOOKA FA UN GRAN DOLORE.

COSÌ DICONO. IO NON ME NE SONO MAI BECCATO UNO.
QUINDI NON SONO STATO SBALZATO DALLO SNEAKER...
...E NON MI HANNO CRIVELLATO DI PROIET-TILI BLINDATI MENTRE CADEVO...
SE SEGUITE IL MIO RAGIONAMENTO, AVRETE GIÀ CAPITO CHE NON SONO FINI-TO IN UNA DISCARICA...

...CON IL CORPO PIENO DI BUCHI LARGHI COME LO SFINTERE DI UN VIADO BRASILIANO LA DOMENICA MATTINA...
...E SE PER CASO QUALCUNO VE LO RACCONTA, FATEVI UNA BELLA RISATA.
OVVIAMENTE, NESSUNO MI HA MAI SEPOLTO SOTTO UNA MONTAGNA DI IMMONDIZIA...
...FACENDOSI POI UNA BIRRA ALLA MIA FACCIA.
NO, NON CREDO PROPRIO CHE SIA SUCCESSO TUTTO QUESTO.
POTETE GIURARCI, E INFATTI...

...INFATTI IO NON SONO MORTO!
EHI, BUFFONI!
ADESSO TOCCA A ME DIVERTIRMI.
O.K.?
OK?
MOTOR MIKE

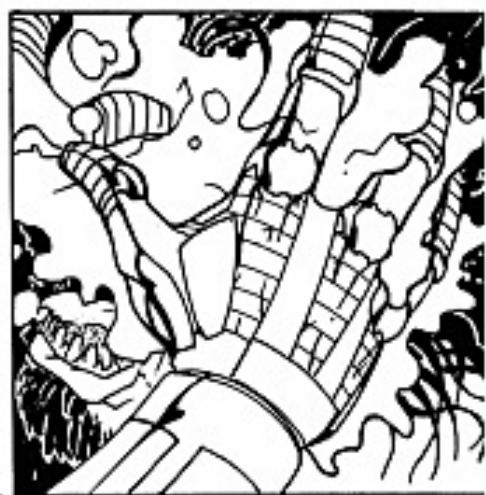
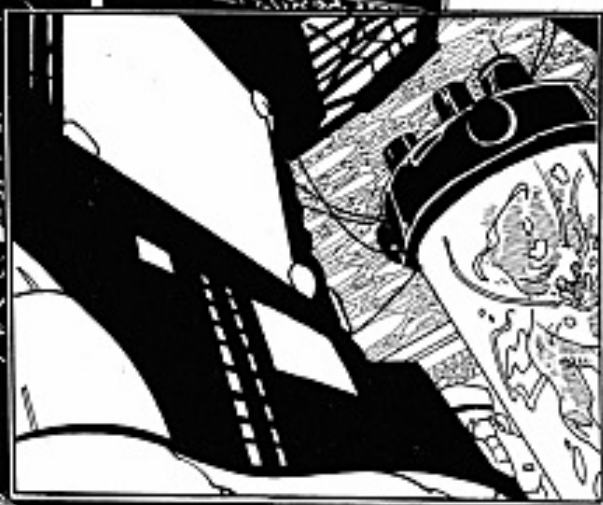
MORTE/RINASCITA di D. BROLLI & C. DI GIANDOMENICO

SQUADRA RECUPERO SULL'OBIETTIVO. TEMPO PREVISTO CRISTALLIZZAZIONE 3 MINUTI.
FASE 2. PROCEDERE ALL'ISOLAMENTO DELL'AREA. ALLONTANARE I CIVILI.
IL MORTO E' TUO, SPECIALISTA.
STATEMI ALLA LARGA, TOPOLINI.

QUESTO E' UN LAVORO DA GRANDI. INDIETRO CHE ARRIVA LA SCHIUMA.
NO... NO... LASCIATEMI AL MIO RIPOSO...
PER FAVORE... IO VI CHIEDO... DI NON...

CRISTALLIZZAZIONE INNESCATA. FRAGILITÀ DEL SOGGETTO AL MOMENTO DEL 75%.
ROBOT DI PRECISIONE PRONTO A INTERVENIRE.

TRASPORTO NEL SERBATOIO STAGNO IN FUNZIONE.
ARRIVO PREVISTO ALLA BASE IN OTTO MINUTI.

ATTERRAGGIO EFFETTUATO. TRASPORTIAMO IL SERBATOIO CON IL SOGGETTO CRISTALLIZZATO ALL'ELEVATORE.
PORTATELO NELLA SALA DI RICOSTRU-ZIONE.
Dream Master, hai portato il soggetto?
PAZIENTA I.A.[1] IL TUO MOMENTO STA PER ARRIVARE.
Allora preparate i cavi di tra-smissione. Io non prendo ordini Dream Master. Ricordalo.
[1] INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Abbiamo un contratto, nient'altro da spartire.
BENE ALLORA, IL PASSAGGIO IN RETE E' STABILITO.
Preparate i cavi di trasmissione. Io non prendo ordini Dream Master. Ricordalo.

Ritrasmetto il soggetto
ricostituito nell'ambiente B.

AHHH..DOVE SONO?!
COSA DIAVOLO E' SUCCES-SO?!
DICIAMO CHE SEI PASSATO ATTRAVERSO UN ORDI-GNO SPERIMENTALE, UNA SPECIE DI PROTOTIPO DI TELETRASPORTO, E SEI DI NUOVO VIVO.
MA ADESSO SEGUIMI, LA TUA MISSIONE RICO-MINCIA. *
IN PROTOS N.1